



La galeriste Nathalie Obadia, l'académicien Xavier Darcos et son épouse Laure.



L'actrice Françoise Fabian et le producteur de cinéma Dominique Besnehard.



La présidente de l'établissement public du château de Versailles Catherine Pégard et Laurent Bayle, directeur général de la Cité de la musique et président de la Philharmonie de Paris.

« MIMI » AUX INVALIDES

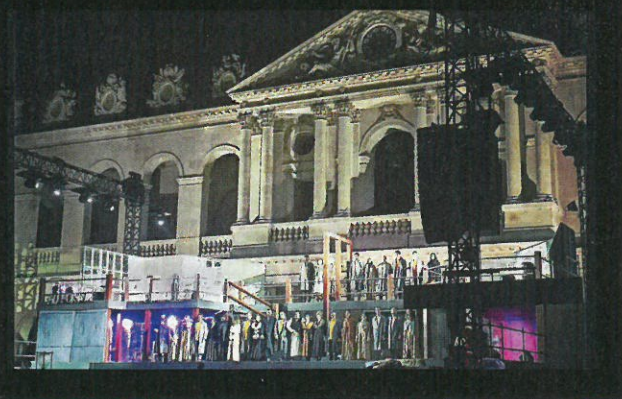
Chaque année, **Opéra en plein air**, produit par Benjamin Patou, demande à une personnalité qui ne vient pas du monde lyrique de mettre en scène un opéra. Pour sa seizième édition, le festival a donné carte blanche à **Jacques Attali**. L'économiste, écrivain, mélomane fou d'opéra, déjà aguerri à la direction musicale, a choisi **La Bohème** pour la modernité de son histoire: « La jeunesse qui cherche à vivre, c'est universel. » Il faut dire que ce mélodrame en quatre actes de Giacomo Puccini, créé en 1896, est aujourd'hui une des œuvres du répertoire parmi les plus populaires. Avec la complicité de ses « copains » Enki Bilal pour les costumes et Anne Gravoin pour la musique, Jacques Attali a permis au Tout-Paris, venu assister à cette représentation en plein cœur de l'hôtel national des Invalides, de découvrir le nouveau visage de « Mimi », l'héroïne légendaire de cet opéra mythique... Par **J.-C. L.** Photos **Luc Castel**



Le Premier ministre Manuel Valls et son épouse, la violoniste Anne Gravoin, premier violon et directrice de l'orchestre.



L'auteur-compositeur-interprète Manu Katché et son épouse Laurence.



Le général de division Christian Baptiste, directeur du musée de l'Armée, et Benjamin Patou, président-fondateur du Moma Group et producteur des Opéras en plein air.



L'écrivaine Christine Orban et son époux Olivier, éditeur.



Responsable du marketing de la marque Monique Lhuillier, Yvette Lhuillier Warnod, et Alejandra Poupel, organisatrice des plus belles soirées privées.